

Versi Versatili



Lettera d'amore

Ci incontriamo in un supermercato o, più facilmente, in una boutique: è un gioco di sguardi, il nostro. E tu fai una scelta ben precisa, in mezzo a tanta concorrenza: ci piacciono anche se so benissimo che sarò a tua disposizione quando lo vorrai, in particolari momenti e che sarai in grado di prendermi per mano. Sai che sono ancora vergine. Mi tieni in casa con cura e rispetto perché sai che avrai bisogno di me. Cresciamo insieme, giorno dopo giorno, ora dopo ora, minuto dopo minuto, in casa e fuori. Sono partecipe delle tue scappatelle furtive, degli incontri amorosi quando mi tieni per mano, soprattutto nelle giornate buie e tempestose. Ci proteggiamo a vicenda. Viaggiamo assieme ed io sono sempre con te. Sai aprirmi con delicatezza e mi bagno con voluttà. Proteggerò i nostri bambini con estremo rigore, dignità dai primi freddi, le prime piogge ed il vento incessante. Voglio bene ai bambini e tu lo sai. Cresceranno ed io sarò sempre con loro; il sacrificio è il mio punto di forza. Contro le intemperie ed i fulmini, io vi proteggerò. Li prenderò all'uscita di scuola, dalla chiesa e dai luoghi di divertimento. E poi, una volta cresciuti, continueremo la nostra vita. Bellissimi i momenti trascorsi insieme per fare gli acquisti: è un po' come tornare indietro nel tempo, a quando ci siamo conosciuti. Tu mi tieni per mano ed io mi rendo conto di essere... bagnata dalla gioia e dall'emozione di essere insieme al mio fiero accompagnatore. Andiamo a trovare i nostri amici anche se tu, spesso, mi tieni un po' in disparte per la tua innata riservatezza e per non coinvolgermi nei tuoi discorsi maschili che io proprio non riesco a comprendere. E' un po' la tua caratteristica, come nei locali pubblici ma, oramai, la tua timidezza è proverbiale. Se faccio il bagno, giochi insieme a me: possono essere minuti ma anche ore... mi piace! Ormai è divenuto il nostro momento d'incontro principale. E quando siamo sui mezzi pubblici? Mi viene da ridere... tu devi fare lo slalom in mezzo ai passeggeri. Chi ti chiede spazio, chi ti chiede qualcosa e chi ti chiede il posto, specie se anziano. A me non succede perché sono esile; tu non sei grasso ma sei sicuramente più grosso e pesante di me. Quando sei a casa a studiare oppure a leggere io non ti disturbo mai. Vivo in silenzio questi momenti perché ti voglio bene. Al massimo ti osservo con attenzione perché ci siamo scelti con estrema cura. Quando trascorrono gli anni, rappresenterò il bastone o, meglio, il manico della tua vecchiaia incerta, canuta e traballante. Ma, a questo punto della mia lettera, vorrei porti una domanda: come mai ai miei primi acciacchi di stagione o dopo un attacco di forte vento non sei più disposto ad amarmi, ad accudirmi ed, anzi, sei pronto ad abbandonarmi ai margini del marciapiede o in mezzo alla strada senza darmi, almeno, una degna sepoltura?

Firmato: il tuo ombrello

Patrizio Pesce - Livorno

Semplicemente geniale, un racconto d'amore e di abbandono, intrigante lei, servizievole lui, disposto a tutto per difenderla, proteggerla e soprattutto ripararla. Sembra una storia di un docile amante, invece è la biografia di un ombrello e della sua gentil dama. Bravissimo. (E. E.)

Il mio amore

Il mio amore, mi sei entrata lentamente nel mio cuore mi hai colpito con la lancia di cupido. Tu lo sai che se non ci sei, io impazzisco amore mio e ti amo come amo DIO. Non tradirmi mai altrimenti impazzirei, perché sei tu la vita mia. Il mio amore io ti lascio sempre un posto nel mio cuore e non ti scorderò mai più.

Antonio Caterina
Campobasso

Una lettera d'amore, pura, semplice, splendidamente umana la paura del tradimento e dell'abbandono. Antonio urla il suo amore al mondo con autentica sincerità. (E. E.)

Occhi di tigre

Occhi di tigre, musetto di leone. Come foresta, un giardino di città come ruggito, un dolce miagolio di noia come ombra africana avevi quella del susino come prede scovavi topolini nella legna di cantina. Mio gomito di pelouche, mio compagno di giochi di bimba solitaria. Ti beavi al caldo della stufa. La tua gioia, nel sentir la mia carezza, si chiamava fusa. Un giorno sei sparito, forse era amore. Di te, solo una foto in bianco e nero. La mettevo sul banco di prima elementare consolando così il primo mio dolore.

Rossella Risaliti - Livorno

Profumo di fusa e nostalgia è quello che si incontra nella poesia di Rossella. Il ricordo del suo primo amico che con dolcezza sormonta ha curato l'infanzia dell'autrice. (E. E.)

I tuoi occhi

Non esiste Ho guardato dentro i tuoi occhi Ed ho visto. Ora so che potrei aspettarti tutta la vita

Valentina Magistrato
Ficulle (Fr)

Un flash, rapita da uno sguardo, prigioniera per la vita. La nascita del vero colpo di fulmine. (E. E.)

Volo con un cuore solo

Voglio tornare indietro... vivere è un'altra cosa, vivere è quello che dico io. Voglio ballare, cantare, ridere. Voglio casa mia e la mia casa non è qui. La mia casa è da un'altra parte. Dove le nuvole scorrono lente e si respira. Voglio la leggerezza nel cuore... in un cuore. Non nei cento che vorrebbero volare col mio. Io volo con un cuore solo...

Chiara - Livorno



ERMANN0 EANDI

Nato a Torino il 19/11/63, dove vive e lavora. Poeta, Giornalista e scrittore. Uomo sensibile, inquieto e mesto, gioioso e irrequieto, vive in simbiosi con la sua poesia. Dipana matasse d'elucubrazioni per offrirle al pubblico, cerca di assomigliarsi, si nasconde nella propria psiche per trovarsi, la sua arte lo rende felice: non cerca gloria facile ma gioia sottile.

Ha inaugurato con interventi poetici mostre d'arte, feste private, e luoghi pubblici. Ha presentato premi di poesia, mostre d'arte, sfilate di moda e manifestazioni pubbliche. Ermanno Eandi vuole ringraziare tutti i numerosi artisti che hanno contribuito con la loro arte ed invita con gioia i lettori a collaborare con versi versatili inviando le loro opere a e.eandi@corrieredilivorno.it - www.eandiermano.it



"L'amore dannato"

di Silvia Menicagli - Livorno

"L'amore dannato" raffigura le anime di Paolo e Francesca nel V° girone dell'Inferno. Dipinto in toni di blu, colore freddo come le anime dei due innamorati, su di uno sfondo a toni caldi raffigurante ingranaggi meccanici (l'amor che muove il sole e l'altre stelle). Dimensioni: 100 x 70 (E.E.)

L'associazione culturale Pietro Napoli, con il patrocinio del Comune di Livorno, del Corriere di Livorno della Provincia e della Regione Toscana, organizza la **terza edizione del premio di poesia "Città di Livorno"** che ha ottenuto un notevole successo a livello nazionale, grazie all'indiscutibile capacità del patron Roberto Napoli, esperto di manifestazioni culturali e musicali. Il merito di far conoscere il premio è dovuto anche per la presenza di personaggi dello spettacolo locali e non, che hanno preso parte alle precedenti edizioni e che hanno reso piacevole le serate alla Caprillina, dove anche quest'anno, precisamente il 27 giugno 2009 si svolgerà la cerimonia di premiazione.

Il bando del premio può essere scaricato dal sito www.robertonapoli.it o inviare una mail all'indirizzo info@pietronapoli.it, o telefonare ai seguenti numeri 339 2030971 - 338 9718376.

Il contributo per l'iscrizione è di euro 20,00 e la scadenza dell'invio delle poesie è fissata al **30 maggio 2009**.

Come ogni anno le opere finaliste saranno pubblicate sul quotidiano "**Corriere di Livorno**" che si è arricchito di recente della pagina dedicata a tutti gli artisti, Versi versatili, curata dal giornalista, poeta e scrittore torinese Ermanno Eandi.

Con il patrocinio di



Corriere di Livorno

Premio Nazionale di Poesia
Città di Livorno

Invia la tua poesia entro il
30 maggio 2009
a: info@pietronapoli.it

Come ogni anno le opere finaliste
verranno pubblicate
sul **Corriere di Livorno**

SCHEDA DI ISCRIZIONE

(compilare in stampatello)

(inviare tramite posta)

Premio Nazionale di Poesia
"CITTÀ DI LIVORNO"
edizione 2009

Il/La sottoscritto _____

nato/a a _____ il _____

residente a _____ CAP _____

in _____ N. _____

e-mail: _____

codice fiscale _____

professione _____

Chiede

l'iscrizione al Premio Nazionale di Poesia "Città di Livorno" 2009, e rilascia ampia liberatoria ai fini promo-pubblicitari, legati alla diffusione di immagini e testi personali, qualora pubblicati, radiodiffusi, anche da terzi, o inseriti su internet. Allega ricevuta di versamento quota iscrizione.

In fede
Firma del candidato _____

Firma esercente la patria potestà per i candidati minori (con nome e cognome in stampatello) _____

L'informativa sull'utilizzazione dei dati personali ai sensi dell'art. 10 L.675/96 consente il loro trattamento esclusivamente nelle misure necessarie al premio.